

TX-SR494 7.2-Kanal AV-Receiver

SCHWARZ SILBER



HDCP 2.2



384kHz 32bit



Entfliehen Sie dem Alltag mit raumgreifenden Surround-Klängen

Vom einfachen **Bluetooth®-Streaming** bis zum adrenalingeballten Nervenkitzel der **Dolby Atmos®**- und **DTS:X®**-Soundtracks, der TX-SR494 versüßt den Alltag mit großartigen Klängen und intelligenten Funktionen. Sieben Hochstrom-Kanäle geben Ihnen die Freiheit, eine passende Lautsprecheranordnung auszuwählen. Der **Dolby Atmos Height Virtualizer®** oder **DTS Virtual:X®** platzieren die Klänge über Kopf oder hinter Ihnen, wenn Sie keine Höhen- oder Surround-Lautsprecher möchten. Außerdem sind sowohl **Dolby Surround®** als auch **DTS Neural:X®** an Bord. Rear Surrounds, Frontlautsprecher mit Bi-Amping oder **Powered Zone B Audio** sind ebenfalls eine Option. **AccuEQ** mit Subwoofer EQ und **AccuReflex™** für 5.2.2-Kanal Dolby Atmos-fähige Systeme reinigen den Klang in jedem Raum. Als Herzstück Ihres Heimkinos hat der TX-SR494 **HDMI®**-Anschlüsse, die HDR- und 4K/60p-Video unterstützen, während die grafische Benutzeroberfläche mit OSD über HDMI, der **Zone B Pre-/Line-Out** und die **Vocal-Enhancer-Funktion** die Bedienung dieses Receivers und das Hören zum Genuss machen. * Wird mit einem künftigen Firmware-Update aktiviert.

PRODUKT-HIGHLIGHTS

- 160 Watt pro Kanal
- Unterstützt 4K/60p und HDR (HDR10, HLG, Dolby Vision®, BT.2020)
- 5.2.2-Kanal Dolby Atmos®- und DTS:X®-Wiedergabe
- Dolby Atmos Height Virtualizer™ und DTS Virtual:X®
- AccuEQ mit Subwoofer EQ und AccuReflex™
- System diskreter Hochstrom-Verstärker mit 4-Ohm-Ansteuerfähigkeit
- **Bluetooth®-Technologie** und **Advanced Music Optimizer™**
- **Vocal-Enhancer-Funktion** für eine bessere Sprachverständlichkeit
- **Zone B Pre-/Line-Out-Ausgang** für die Benutzung jeder Audioquelle an Komponenten mit einem Cinch-Eingang, wie Stationen für drahtlose Kopfhörer usw.
- Das OSD-Fenster zeigt die Medienformatdaten für eine schnelle Bestätigung an

* Wird mit einem künftigen Firmware-Update aktiviert.

VERSTÄRKERMERKMALE

- 160 W/Kanal (6 Ω, 1 kHz, 10% THD, 1 Kanal angesteuert), 135 W/Kanal (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 Kanal angesteuert, IEC)
- Geräuscharmer Netztransformator mit hoher Ausgangsleistung
- Analoges Hochstrom-Verstärkungssystem mit 7 Kanälen
- Diskrete Hochleistungs-Ausgangstransistoren
- Innovative niederohmige Topologie der Verstärkerschaltung

UNTERSTÜTZUNG VON VIDEO & AUDIO

- Unterstützt HDCP 2.2, 4K/60p, HDR (Dolby Vision, HDR10, HLG, BT.2020), 4:4:4 Farbraum, BT.2020, 3D Video, ARC (Audio Return Channel), DeepColor™, x.v.Color™ und LipSync via HDMI
- Dolby Atmos, DTS:X, Dolby® TrueHD und DTS-HD Master Audio™-Dekodierung
- Unterstützt die SACD (Super Audio CD)-Wiedergabe über HDMI (2,8 MHz/2 Kanal Multikanal)
- Dolby Atmos Height Virtualizer und DTS Virtual:X 3D Klangbearbeitung
- Dolby Surround®- und DTS Neural:X®-Upmix-Technologien
- Premium 384 kHz/32-bit AKM Multikanal DAC
- Direktmodus für eine hohe Klangtreue des Stereosounds

ANSCHLUSSMERKMALE

- 4 HDMI-Eingänge und 1 Ausgang mit ARC (Audio Return Channel)
- 2 digitale Audioeingänge (1 optischer und 1 koaxialer, zuweisbar)
- 3 analoge Audioeingänge (zuweisbar)
- Zone B Pre-/Line-Out
- 2 Subwoofer Vorverstärkerausgänge
- Lautsprecheranschlüsse (Schraubausführung x 2 [Front L/R], Hebelausführung x 5)
- Rückseitiger USB-Stromversorgungsanschluss (5 V/1 A) für Medien streaming Geräte
- 6,35 mm Kopfhörerbuchse (Vorderseite)
- 3,5 mm AccuEQ Setup Mikrofoneingang (Vorderseite)

ERWEITERTE MERKMALE

- AccuEQ Raumakustikkalibrierung, Subwoofer EQ und AccuReflex
- Zone B Pre-/Line-Out-Ausgang für die Benutzung jeder

Audioquelle an Komponenten mit einem Cinch-Eingang, wie Mini-HiFi-Anlagen, integrierte Verstärker, Stationen für drahtlose Kopfhörer usw.

- Höhe/Surround Back/Powered Zone B/Bi-Amp-Lautsprecheranschlüsse
- DSP-gesteuerte **Vocal-Enhancer-Funktion** zur Steigerung der Dialogverständlichkeit über Fernsteuerungstasten oder Bedienelemente auf der Vorderseite
- **Bluetooth®-Technologie** unterstützt erstklassiges Audio-Streaming von Handys, Tablets und PCs
- Der **Advanced Music Optimizer** verbessert die Abspielqualität von komprimierten Audiodateien
- Die grafische Benutzeroberfläche mit OSD über HDMI bietet ein Informationsfenster für die Medieneingänge/-ausgänge für eine einfache Bestätigung der Abspieleinstellungen
- 1080p Full HD bis 4K Ultra HD, Hochskalierung über HDMI
- Kurzanleitung für die Kabelanschlüsse auf der Rückseite für eine stressfreie Einrichtung
- A/V-Synchronsteuerung (bis zu 500 ms in Schritten von 5 Millisekunden bei 48 kHz)
- Funktionsschalter zur direkten Einschaltung am Receiver, wenn eine Eingangstaste auf der Fernbedienung oder auf der Vorderseite gedrückt wird
- **HDMI-Passthrough-Funktion** im Standby
- Klangregler für die L/R-Kanäle auf der Vorderseite (Tiefen/Höhen)
- 3-Stufen-Dimmer für das Display auf der Vorderseite (Normal/Dim/Dimmer)
- UKW/MW-Tuner mit 40 zufälligen Einstellungen
- Schlummerfunktion
- Einfache Fernbedienung

TX-SR494 7.2-Kanal AV-Receiver

Den Dolby Atmos®- und DTS:X®-Klang finden Sie hier

Der TX-SR494 übertrifft Ihr Dolby Atmos®- und DTS:X®-Erlebnis. Objektbasiertes Audio wird im 3D-Raum gemischt und lässt jeden Sound über jeden Lautsprecher abspielen, die Action verfolgen, Effekte lokalisieren und diese um Sie herum bewegen. Dolby Surround® und DTS NeuralX® ergänzen eine natürliche 3D-Audiowiedergabe. Diese Technologien spüren Lokalisationssignale in beliebigen Stereo- oder Mehrkanal-Soundtracks auf und führen einen Upmix dieser Elemente durch, um eine raumgreifende Dimensionalität auf allen Ebenen zu schaffen.



Der Dolby Atmos Height Virtualizer

Beim Abspielen eines Dolby®-Format sorgt das Einschalten des Dolby Atmos Height Virtualizers für ein intensiveres Hörerlebnis, indem mit herkömmlichen Lautsprechern ein virtueller Klang und Höheneffekt ohne Einsatz von zusätzlichen Surround- oder Höhenlautsprechern geschaffen wird.

Hinweis: Wird mit einem künftigen Firmware-Update aktiviert.

Verbesserter Raumklang mit TS Virtual:X®

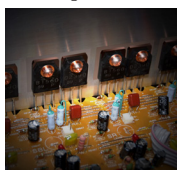
DTS Virtual:X ist eine neue Surround-Sound-Virtualisierungstechnologie, die mit herkömmlichen Lautsprecheranordnungen, wie den 2.1, 3.1, 5.1 und 7.1 Konfigurationen, ein raumgreifendes 3D-Klangfeld schafft, ohne dass Höhen-, Surround- oder Rear-Surround-Lautsprecher eingesetzt werden. Sie arbeitet mit ausgeklügelten DSP-basierten Algorithmen, um das Publikum in die Mitte eines mehrdimensionalen Klangfelds mit Höhe und Surround-Räumlichkeit zu platzieren und ist gleichermaßen in großen oder kleinen Räumen wirksam. DTS Virtual:X funktioniert im 3D-Bereich mit DTSX-Soundtracks, DTS-Formaten und nicht codiertem Stereo.

Bereit für 4K HDR-Unterhaltung

Genießen Sie die breite Unterstützung von 4K/60p und HDR (High Dynamic Range) Video-Formaten, einschließlich HDR10, HLG, Dolby Vision® und BT.2020. Der 4: 4 Farbraum wird ebenfalls unterstützt. Alle vier HDMI®-Eingänge der ARC-fähige Ausgang leiten das Video vom Player zu Ihrem kompatiblen TV-Gerät und lösen alles auf, was die neuesten Filme und Spiele zu bieten haben. Über das neue OSD-Fenster können Sie den AV-Eingangsausgangstatus einfach bestätigen.

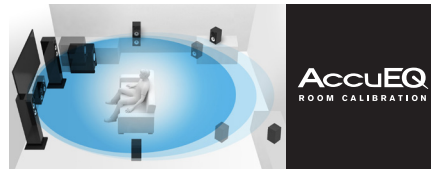
Mehr Power, mehr Realitätsnähe, mehr Magie

Es ist verlockend, auf dem Datenblatt eines Verstärkers die Watt als wichtigste Größe anzusehen. Allerdings geben Watt lediglich einen Hinweis auf die Lautstärke, nicht auf die Klangqualität. Die Ampere des elektrischen Stroms erzählen die wahre Geschichte. Je mehr Strom ein Verstärker entwickelt, desto besser steuert er die Lautsprecher. Eine bessere Steuerung bedeutet ein schnelles Einschwingverhalten, einen großen Dynamikbereich und einen klaren, präzisen Klang. Der Hochleistungstransformator, große Kondensatoren und diskrete Verstärker im TX-SR494 erzeugen den meisten Strom in dieser Geräteklasse. Und das ist ein Hauptgrund, warum es so gut klingt.



AccuEQ Raumakustikkalibrierung mit AccuReflex

Die AccuEQ Raumakustikkalibrierung schafft ein harmonisches Klangfeld in Ihren Räumlichkeiten. Zunächst erkennt sie das Vorhandensein von Lautsprechern, deren Größe und Entfernung zu einer Messposition und stellt die entsprechenden Schalldruckpegel ein. Dann wählt sie die ideale Subwoofer-Frequenzweiche und führt den Abgleich aller Lautsprecher durch. Die AccuReflex-Technologie optimiert die Reproduktion von objektbasiertem Audio über Dolby Atmos-fähige Lautsprecher. Es behebt Phasenverschiebungen, die aufgrund von Wegunterschieden zwischen gerichteten und ungerichteten Klängen entstehen. Zusammen mit einer verbesserten Lokalisierung wird ein 3D-Feld mit vertikaler Bewegung und Überkopf-Dimensionalität erzeugt.



Hören Sie bei Tastendruck einen klaren Dialog.

Letztendlich eine schnelle und effektive Lösung für den nicht hörbaren Dialog in TV-Sendungen und Filmen. Der TX-SR494 verfügt über einen DSP-gesteuerten Vocal Enhancer, der die Stimmfrequenzen identifiziert und es Ihnen ermöglicht, diese je nach Belieben mit Hilfe der Tasten auf der Fernbedienung oder der Klangregler auf dem Bedienfeld des Receivers anzuheben oder zu senken.

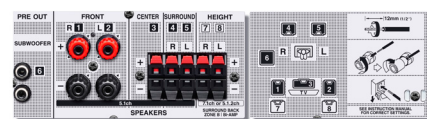


Genießen Sie die Atmosphäre mit anderen oder entspannen Sie zurückgezogen

Eine fantastische Ergänzung zum TX-SR494 ist ein Zone B Pre-/Line-Out. Er verbindet eine Komponente, die über einen analogen Cinch-Leitungseingang verfügt, mit einer dem Receiver zur Verfügung stehenden Audioquelle, einschließlich HDMI und digitales Audio. Genießen Sie den Sound über ein HiFi-Gerät in einem nahegelegenen Raum oder schließen Sie eine unterstützte Lade-Sendestation für drahtlose Kopfhörer an und genießen Sie Ihre Unterhaltung, ohne jemanden zu stören.



Powered Zone B Audio oder Front-Kanal Bi-Amping



Die Höhen-/Surround Back-/Bi-Amp-/Zone B-Lautsprecher-ausgänge können Stereolautsprecher in einem anderen Raum mit einem 5.2-Kanal-Setup im Hauptraum steuern. Die Ausgänge

können jede AVR-Quelle ausschließlich in der Zone B teilen oder dieselbe Quelle in Main oder Zone B abspielen. Alternativ können Sie bei Ihrem Paar kompatibler Front-Lautsprecher das Bi-Amping anwenden.

Einfache Schritte zum süßen Klang

Der TX-SR494 vereinfacht die Einrichtung Ihres Entertainment. Die Komponenten stecken in den etikettierten Anschlüssen, während Ihr TV-Gerät über ein einfach zu kaschierendes HDMI-Kabel angeschlossen ist. Schließen Sie Ihre Lautsprecher so an, wie es auf der benutzerfreundlichen Abbildung neben den nummerierten Lautsprecheranschlüssen dargestellt ist. Die Einrichtung dauert ein paar Augenblicke, dann ist der Genuss grenzenlos.

Reibungsloses und einfaches Bluetooth-Streaming

Alle auf Ihrem Telefon, Tablet oder PC abgespielten Töne können mit der drahtlosen Bluetooth-Technologie zum TX-SR494 gestreamt werden. Sobald der Receiver mit einem Ihrer Geräte gekoppelt ist und sich an dieses erinnert, startet er automatisch die Wiedergabe, wenn er einen eingehenden Bluetooth-Audiostream feststellt.

Dekomprimieren mit dem Advanced Music Optimizer™

Wenn eine Audiodatei in einem kleinen Container (z.B. MP3) gequetscht wird, gehen Hochfrequenzdaten verloren. Dies kann die Klangqualität beeinträchtigen. Der DSP-Hörmodus des Advanced Music Optimizers von Onkyo rekonstruiert die fehlenden Bit-Daten. Die Wiedergabequalität wird erheblich verbessert, während Sie von den gleichen komfortablen Dateigrößen profitieren. Dieser Modus optimiert auch die Wiedergabequalität von Bluetooth-Streams.

USB-Stromversorgung für Streaming-Dongles

Ein USB-Anschluss auf der Rückseite versorgt jeden Medien streamenden Stick, der in einen benachbarten HDMI-Eingang gesteckt wird, mit Strom - großartig, wenn Sie nicht über ausreichend Stromquellen verfügen.

TECHNISCHE DATEN

Verstärkerteil

Ausgangsleistung (Vorderseite L/R / Mitte / Surround L/R / Höhe L/R)	160 W/Kanal (6 Ω, 1 kHz, 10% THD, 1 Kanal angesteuert), 135 W/Kanal (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 Kanal angesteuert, IEC)
THD+N (Klirrfaktor + Rauschen)	0,08 % (20 Hz–20 kHz, halbe Leistung)
Eingangsempfindlichkeit und Impedanz	200 mV rms/47 kΩ (Line)
Frequenzgang	10 Hz–100 kHz/±1 dB, -3 dB (Direktmodus)
Klangregler	±10 dB, 20 Hz (Bass) ±10 dB, 20 kHz (Höhe)
Rauschabstand	109 dB (Line, IIF-A)
Lautsprecherimpedanz	4 Ω–16 Ω

Tunerteil

Empfangsfrequenzbereich	UKW 87,5 MHz–108 MHz MW 530 kHz–1,710 kHz 522 kHz–1,611 kHz
UKW/MW-Senderspeicher	40 Stationen

Allgemeines

Stromversorgung	AC 220–240 V~, 50/60 Hz
Stromverbrauch	480 W
Stromverbrauch im Standby-Modus	0,2 W
Abmessungen (B x H x T)	435 x 160 x 328 mm
Gewicht	8,2 kg

KARTON

Abmessungen (B x H x T)	525 x 240 x 405 mm
Gewicht	10,5 kg

Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör

- UKW-Zimmerantenne • MW-Rahmenantenne • Kurzanleitung
- Setup-Mikrofon für AccuEQ • Fernbedienung • AAA Batterien (R03) x 2



Je nach Region kann der Text auf dem Receiver variieren.

Onkyo verfolgt eine Strategie der kontinuierlichen Produktverbesserung und behält sich daher das Recht vor, die technischen Daten und das Aussehen ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby, das Doppel-D-Symbol, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision und Dolby TrueHD sind Markenzeichen der Dolby Laboratories. Informationen über DTS-Patente finden Sie unter <http://patents.dts.com>. Hergestellt unter der Lizenz von DTS, Inc. DTS, das Symbol, DTS und das Symbol zusammen, DTSX und das DTSX-Logo, DTS VirtualX und das DTS VirtualX-Logo, DTS NeuralX und das DTS NeuralX-Logo sowie DTS-HD Master Audio und das DTS-HD Master Audio-Logo sind in den USA und/oder anderen Ländern eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen der DTS, Inc. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind in den USA und anderen Ländern Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der HDMI Licensing Administrator, Inc. Die Bluetooth® Wortmarken-Logos sind eingetragene Markenzeichen der Bluetooth SIG, Inc. Produkte, die das Hi-Res Audio Logo tragen, entsprechen dem Hi-Res Audio Standard der Japan Audio Society. Das Hi-Res Audio-Logo wird unter Lizenz von der Japan Audio Society verwendet. AccuEQ und Music Optimizer sind Markenzeichen der Onkyo Corporation. Alle anderen Markenzeichen und eingetragenen Markenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.